24° Sebastiane

SEBASTIANE Premios Sariak Awards

+tu
gehitu.org

Sebastiane Memoria 2023

www.premiosebastiane.com

Babesleak Patrocinios Sponsors

SSIFF Donostia Zinemaldia Festival de San Sebastián International Film Festival
+tu GEHITU

Mugen Gainetik · urbil · URalde
AXEL HOTEL SAN SEBASTIÁN · DIONI'S Food & Drinks · VICHY CATALAN · MONDARIZ · Inazio URRUZOLA TXAKOLINA

Kolaboratzaileak Colaboraciones Colaborations

kutxa kultur kutxa fundazioa · TABAKALERA · KUR ART GALLERY · GUREAK zerbitzuak · HOTEL AVENIDA
Programmers Of Colour Collective POC² · CROSSOVER · CAACI
aio aio design studio + markel gonzález

Eusko Jaurlaritza Gobierno Vasco · Gipuzkoako Foru Aldundia Diputación Foral de Gipuzkoa · Etorkizuna Orain Es futuro · Donostia San Sebastián

Aurkibidea

Sarrera

Sariak datuetan

Lankidetzak beste erakunde, instituzio eta jaialdia batzuekin

11. Sebastiane Latinoa

LGTBIAQ+ latam film onenaen epaimahai

LGTBIAQ+ ekoizpenlatinoak, 2022-2023ko iraila

Film finalistak

Film irabazlea

9 LGTBIAQ+ jaialdi latinoen topaketa datuetan

Industriarekiko kolaborazioak 71. Zinemaldian

Aurkezpenak eta lankidetzak beste erakunde batzuekin

Zinema-jaialdien sarearen osoko nilkurako taldeen solasaldiak eta dinamikak

24. Sebastiane saria

71. Donostia Zinemaldiko LGTBIAQ+ film onenaren epaimahai

2023ko hautagaien lantaldeekin salosaldiak

24. Sebastiane sariaren hautagai izandako filmak

2023ko film irabazlea

GEHITUren Sebastiane Batzordea 2022-2023an

24+11+9 Sebastiane Sarien irudiak

Sarrera

Donostia Zinemaldiaren LGTBIAQ+ sariaren mende-laurdena ospatzear garen honetan, aurten Iberoamerikar LGTBIQA+ zinema-jaialdien 9. topaketa ere egin zen Donostiako 71. edizioko Industria Sailean. Eta azken 11 urteetan bezala, 2023ko LGTBIAQ+ film latino onena bilatu zen Sebastiane Latino sariarekin aitortzeko.

Programatzaileen bederatzigarren topaketak lankidetza indartu du Donostia Zinemaldiko Industriarekin eta bertan dauden beste erakunde batzuekin; LGTBIAQ+ zinema-jaialdien ereduei buruzko hausnarketa bideratu du, eta horietan serieak sartzeko aukera planteatu du.

Esparru horretan, eta bigarrenez, LGTBIAQ+ jai- eta aldarrikapen-gune bat sortu da Zinemaldian dauden profesionalentzat, Sebastiane sarien sortzailea den GEHITU LGTBIQA+ elkartearen zerbitzu- eta aldarrikapen-bokazioaren isla gisa.

GEHITUko bazkidez osatutako epaimahai batek Sebastiane Latinoko bost finalistak aukeratu ditu 2022-2023ko 19 ekoizpen latinoen artean, eta horien artean irabazlea. Nabarmentzekoa da film horien % 24 emakumeek egindakok direla eta, azken hautaketan, filmen % 40 emakumeek zuzendutakoak izan direla; gaur egungo zinemaren norantz doan erakusten du horrek.

Arantxa Echevarria zuzendia izan da 24. Sebastiane sariaren epaimahaiko burua. Eta Jose Mari Goenaga zuzendariarekin batera, GEHITUko bazkideek osatu dute. Modalitate misto hau —aniztasunarekin konprometitutako zinemako profesionalen eta zinemaren erreibindikazio-ahalmenean sinesten duten LGTBIAQ+ ekintzaileen artean eratutakoa— geratzeko iritsi da.

Aurten ere Donostiako 71. Zinemaldiko LGTBIAQ+ aukeraketa aberatsa eta anitza izan da, 12 ekoizpenekin. Gizartearen aniztasunaren isla fidela. Izan ere, LGTBIAQ+ errealitateek gizartean duten presentzia ez baita kuota bat, ezkutatu egon dena ikusaraztearen ondorioa baizik.

Urtero bezala, GEHITUren iraileko Magazineak zinema eta errealitate latinoamerikarra izan ditu ardatz.

Zinema-urte honek agerian utzi du LGTBIAQ+ errealitateen baitan eta, bereziki, trans pertsonengan, dagoen aniztasun eta dibertsitate guztia. Gu isiltzeko, entzuteko eta haiekin enpatizatzeko gonbidapena, ahotsa ematen ari zaien zinemaren bidez.

Sariak datuetan

SEBASTIANE ON

11. Sebastiane latino

Sebastiane-GEHITU batzordearen **365 egunak**
- **19** film
- **16** zuzendari
- **5** zuzendari
- **% 24** emakume gisa identifikatzen dira
- **12** herrialde

5 film finalista
- **3** zuzendari
- **2** zuzendari
- **% 40 emakume gisa identifikatzen dira**
- **4** herrialde

Magazine - 24. Sebastiane

25 artikulu eta berri
- **9** lankidetza
- **4** erredaktore
- **% 22** ez da gizon zis gisa identifikatzen
- **5** herrialde

Webgunea + sareak

14 artikulu eta berri
- **3** web-elkarrizketa hautagaiei
- **3** hizkuntza
- **3** sare sozial 365 egun

- **1 koprodukzio** garapeneko GKEekin
- **7 babesletza** pribatu
- **2 babesletza** publiko
- **9 lankidetza**

SEBASTIANE OFF

24. Sebastiane

71 Donostia Zinemaldiko **9 egun**
- **12** film lehiaketan
- **3** metraje ertain lehiaketatik kanpo
- **Serie 1** lehiaketatik kanpo
- **16** zuzendari
- **6** zuzendari
- **% 33 emakume gisa identifikatzen da**
- **% 35 ez da gizon zis gisa identifikatzen**
- **18** herrialde

9 epaimahaikide
- **1** emakumezko zuzendari, epaimahaiburua
- **1** gizonezko zuzendari
- **7** ekintzaile

LGTBIQA+ zinema-jaialdi iberoamerikarren 9.topaketa

71. SSIFFeko Industriaren 3 egun
- **2** mahai-inguru
- **2** erakunde-aurkezpen
- **2** tailer
- **23** akreditatu **5** herrialde
  9 autonomia-erkidego
- **53** parte-hartzaile
- **2** jai-gune (seguruak – aldarrikatzaileak)

Sari banaketa

- **1** saridun **2** hautagai
- **80** lagun **8** epaimahikide
- **1** alkate **1** kulturako ahaldun
  1 kulturako zinegotzi

Lankidetzak beste erakunde eta jaialdi batzuekin

Aio-Aio Desing Studio: 24. Sebastiane sariaren irudia sortzea

……………………………………………

Ayuntamiento de San Sebastián: Magazine 24 Sebastiane

……………………………………………

CAACI, Iberoamerikako Ikus-entzunezko eta Zinemako Agintarien Konferentzia: Iberoamerikar LGTBIQA+ zinema-jaialdien 9. topaketa

……………………………………………

Crossover Series Festibala: Iberoamerikar LGTBIQA+ zinema-jaialdien 9. topaketa

……………………………………………

Dioni's Food & Drinks: Iberoamerikar LGTBIQA+ zinema-jaialdien 9. topaketa

……………………………………………

Gobierno Vasco: Iberoamerikar LGTBIQA+ zinema-jaialdien 9. topaketa, Magazinea

……………………………………………

Gureak: Iberoamerikar LGTBIQA+ zinema-jaialdien 9. topaketa

……………………………………………

Hotel Avenida: laguntzailea

……………………………………………

Hoteles Axel: 11 Sebastiane, Magazinea. babeslea

……………………………………………

Inazio Urruzola Txokolina: 24. Sebastiane saria, babeslea

……………………………………………

Kur, arte galeria: 24. Sebastiane saria

……………………………………………

Kutxa Kultur: Iberoamerikar LGTBIQA+ zinema-jaialdien 9. topaketa, guneak

……………………………………………

LesGaiCineMad: 11. Sebastiane Latino saria

……………………………………………

Mondariz, agua + VichyCatalán: Iberoamerikar LGTBIQA+ zinema-jaialdien 9. topaketa, 24. Sebastiane saria - babeslea

……………………………………………

Mugen Gainetik, Garapeneko GKE: bazkide koproduktorea

……………………………………………

Ona, catering: 24. Sebastiane sari emateko emanaldia

……………………………………………

POC², programmers of colours colective: Iberoamerikar LGTBIQA+ zinema-jaialdien 9. topaketa

……………………………………………

Tabakalera: Iberoamerikar LGTBIQA+ zinema-jaialdien 9. topaketa

……………………………………………

Ur Alde, pensión: Iberoamerikar LGTBIQA+ zinema-jaialdien 9. topaketa, 24. Sebastiane saria - babesle

……………………………………………

Urbil, centro comercial: 24. Sebastiane saria - babesle nagusia

……………………………………………

Donostia Zinemaldia: 24. Sebastiane + Iberoamerikar LGTBIQA+ zinema-jaialdien 9. topaketa

Gure esker ona Zinemaldiaren sail hauei:
INDUSTRIA, ZUZENDARITZA, PRENTSA ETA PRODUKZIOA eta HAUTAKETA-BATZORDEA

Iberoamerikar LGTBIQA+ zinema-jaialdien 9. topaketa

71 Donostia Zinemaldiko Industria sailarekin kolaborazioak

2015. urtetik, Sebastiane Sariaren bidez, Gehitu (Euskal Herriko gay, lesbiana, bisexual, trans eta intersex pertsonen elkartea) eta Donostia Zinemaldiak **iberoamerikar LGTBIQA+ zinema-jaialdien topaketa** antolatzen laguntzen dute. Topaketa hori Industria sailaren jarduerak egiten diren egunetan egiten da, eta gogoeta egiteko eta sarean lan egiteko esparrua sortzeko bokazio argia du.

2023an, Argentina, Txile, Espainia, Mexiko, Paraguai eta Peruko 16 zinema-jaialditako 22 programatzaile bildu ziren Topaketan.

Topaketak bi helburu ditu: batetik, ikus-entzunezkoen sektoreak LGTBIQA+ eskubideen arloan dituen joerei eta erronkei buruz hausnartzea, mahai-inguruen edo kasu praktikoen azterketen bidez, eta, bestetik, jaialdian akreditatutako industriari irekitzea topaketa.

Aniztasunaren kopa

Irailaren 26an, asteartearekin, eta topaketei amaiera emateko, happening bat egin zen sortzaileekin, ekoizleekin, banatzaileekin, programatzaileekin, prentsarekin...

Tabakalerako Kutxa Kultur espazioan LGTBIQA+ elkartrukerako eta topaketarako gune segurua sortu zen Donostia Zinemaldiko akreditatuentzat eta Sebastianeko lagunentzat.

KM0 produktuak erabili ziren eta bi edizioren ostean bertan geratzeko iritsi da.

DionisPub: programatzaileei harrera

Kutxa Kultur Plaza: LGTBIQA+ jaialdien topaketa

Aniztasunaren Kopa

Iberoamerikar LGTBIQA+ zinema-jaialdien 9. topaketa

Zinema-jaialdien sarearen osoko bilkurako taldeen solasaldiak eta dinamikak

Tailerrak: kasu praktiko bat, nola eboluzionatu "Zinema-jaialdi" batetik LGTBIQA+ "Kultur Ekitaldi" batera.

Asteartea, 26, Kutxa Kultur Kluba – Tabakalera

Moderatzailea: Lander Bergés

Parte-hartzaileak: Biltzarkide guztiak

Imajinatutako "La Puseta" zinema-jaialdi batetik abiatuta, hiru lan-mahaik zinema-jaialdi hori LGTBIQA+ kultura-ekitaldi bihurtzeko estrategiak aztertu zituzten.

Amaieran egindako partekatze-saioan, "La Puseta" eredutzat hartuta, zinema-jaialdi guztiek ekarpenak egin zituzten beren esperientziatik, denek ideiak ateratzeko hortik.

Tailerrak: serieak LGTBIQA+ zinema-jaialdietan barne hartzea

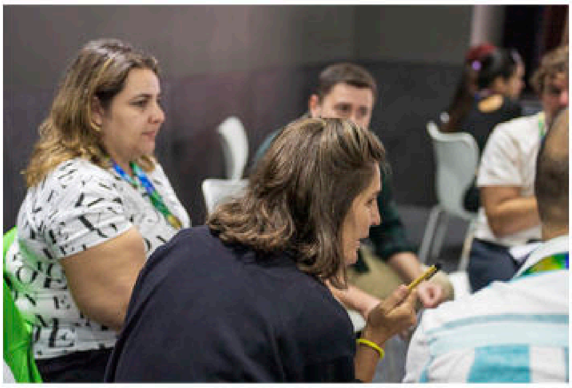
Asteartea, 26, Kutxa Kultur Kluba – Tabakalera

Moderatzailea: Nicolás Subirán

Parte-hartzaileak: Jon Paul Arroyo, Biltzarkide guztiak

Gipuzkoako Foru Aldundiak antolatzen duen Crossover Series Jaialdiko zuzendariak biltzakide guztiekin hitz egin zuen Espainiako telesailen jaialdien panoramika bat egin ondoren. Biltzarkideek Latinoamerikari buruzko informazioa gehitu zuten.

Jon Paul Arroyo: "Telesailak barne hartzea LGTBIQA+ zinema-jaialdiek egin beharko duten bidea da"



Irailak 21, osteguna, ERRENTERIA – Ozzinema

Irailak 22, ostirala, IRUN - Amaia Zinea

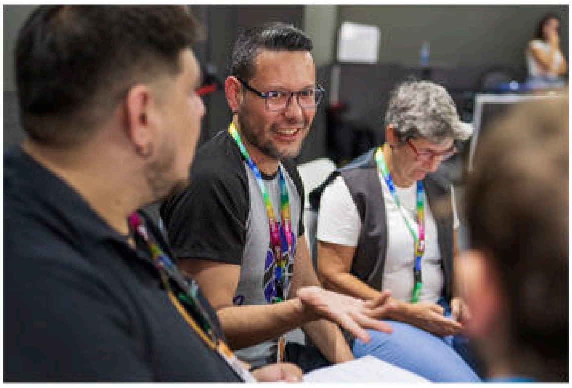
Irailak 24, igandea, DBA – Kultur Elkartea

Sublime (Argentina, 2022 - 100 ") Mariano Biasin

Aurkezlea: Alirio Peña, Cineversatil zinema-jaialdia, Argentina

Mugen Gainetik gobernuz kanpoko erakundearekin elkarlanean, eta Gipuzkoan zehar kultura latinoaren errealitatea hurbiltzeko duen programarekin batera, 2022ko 10. Sebastiane sariduna aurkeztu zen, Topeketaren hasiera gisa.

Alirio Peña Cineversatil zinema-jaialdiko zuzendariari esker, Errenterian, Irunen eta Deban zinema aretoak bete zituen publikoak Mariano Biasinek zuzendutako Sublime filma Argentinako landa-eremuaren testuinguruan kokatu ahal izan zuen.



24. Sebastiane

2023ko film irabazlea

20.000 especies de abejas | 20.000 Species of Bees | Espainia| Estibaliz Urresola (Espainia)

Irailaren 29an, ostiralarekin, Kursaal aurrean dagoen KUR galerian, eta Goizane Alvarez Gipuzkoako kultura-diputatua, Eneko Goia Donostiako alkatea eta Jon Insausti Donostiako kultura-zinegotzia bertan zirela, Sebastiane Saria eman zitzaion 71. Donostia Zinemaldian LGTBIQA+ balioak hobekien ordezkatu dituen filmari.

Halaber, bertan izan ziren Arantxa Echevarria 24. Sebastiane epaimahaiko presidentea eta Jose Mari Goenaga zuzendaria. Bi epaimahaikide profesional horien eskutik jaso zuen Estibaliz Urresolak zuzendariak **20.000 especies de abejas** filmari emandako saria, izan ere,

> "argi eta garbi erakusten du haur transek eta haien familiek egiten duten trantsizioa, eta erreferenteak eta enpatiazko loturak sortzen ditu horientzat guztientzat eta denontzat".

Gabi, 8 urtetik 13 urtera | Gabi: Between Ages 8 and 13 (Gabi entre los 8 y los 13 años) | Danimarka
Suedia - Norvegia | Engeli Broberg (Suedia) **Haurrentzako Zinema**

Epaimahaiak **Gabi, 8 urtetik 13 urtera** filmari Ohorezko Aipamena ematea ere erabaki du 'Haurrentzako Zinema' sail berrian proiektatu den film horrek haur transen gaia era atseginean, pedagogiaz eta sinpletasunez plazaratzen duelako.

Gehituko Sebastiane Batzordea 2022-2023

Batzordeak sarien atzean dagoen boluntario-lana egiten du, eta batzordekideek hilean behin lan-bilera bat egiteko konpromisoa dute. Taldeak koordinatzaile bat du, ordezkari-lanak egiteko, eta GEHITUren Batzorde Eragilearekin eta bulego teknikoarekin koordinatzeko.

FILOSOFIA MARKATZEN DU ETA KANPORA BEGIRA ERREFERENTE/SOLASKIDE DA

Batzordeak du filmetako lantaldeekiko, banatzaileekiko eta zinema-jaialdiekiko solaskidetzaren ardura, eta beste zinema-jaialdi eta -merkatu batzuetan epaimahai gisa ordezten du Sebastiane saria:

- Otsaila 2023 | Berlin (Alemania) | **EFM European film Marke**t || merkatu-akreditazioa
- Maiatza 2023 | Cannes (Frantzia) | **Marché du Film** | merkatu-akreditazioa
- Azaroa 2023 | Madril (Espainia) | **LesGaiCineMad** | Sebastiane Latino 2023 saria Transfariana filmari ematea

Iberoamerikar LGTBIQA+ zinema-jaialdien 9. topaketa

Yolanda	Rodriguez	CINHOMO	CASTILLA Y LEÓN
Diego	Ferro	CINEMATECA PEDRO ZEROLO	MADRID
Owen John	Holden	MOSTRA DE CINEMA LGTBIQ+ ENDIMARIS	CATALUÑA
Pablo	Cantero	FANCINEGAY	EXTREMADURA
Silvya	Martin	FANCINEGAY	EXTREMADURA
Jorge	Vano	MOSTRA FIRE!!	CATALUÑA
Jose H.	Gil	MOSTRA FIRE!!	CATALUÑA
Maribel	Povedano Barroso	Pequeño Certamen de Cine de Ambiente LA PECCA	ANDALUCIA
Miguel	Lafuente	LESGAICINEMAD	MADRID
Ager	Mendieta	LESGAICINEMAD	MADRID
Alaitz	Arenzana	ZINEGOAK	EUSKADI
Pau	González Guillén	MOVAlacant	COMUNITAT VALECIANA
Victor	Solano	ZINENTIENDO	ARAGÓN
Mapi	GRACIA	ZINENTIENDO	ARAGÓN
Nacho	pascual	ZINENTIENDO	ARAGÓN
Juan	Esteban Rengifo	CINE CORTO DE POPAYAN	COLOMBIA
Jorge	Gonzalo	OBSERVATORIO DE LA DIVERSIDAD EN MEDIOS AUDIOVISUALES	ESPAÑA
Alejo	Duclós	HARRO FEST, Donostia	EUSKADI
Lorena	Garcia	FESSTIVAL HECHO POR MUJERES	PERÚ
Ramón	Gonzalez	FICAB (Festival Internacional de Cine de Almirante Brown)	ARGENTINA
Carolina	Robledo	FESTIVAL DE CINE LESBYGAYTRANS DE ASUNCION	PARAGUAY
Alirio	Peña Cerpa	FESTIVAL VENEZOLANO DE LA DIVERSIDAD Alirio Peña	ARGENTINA
Jheinser	Pacaya Tenazao	Festival Internacional de Cine LGTB+ OUT FEST PERU	VENEZUELA

11. Sebastiane Latino

LGTBI latam film onenaren epaimahaia

GEHITUren Sebastianeko batzordeko boluntario ekintzaileak osatzen du epaimahaia.

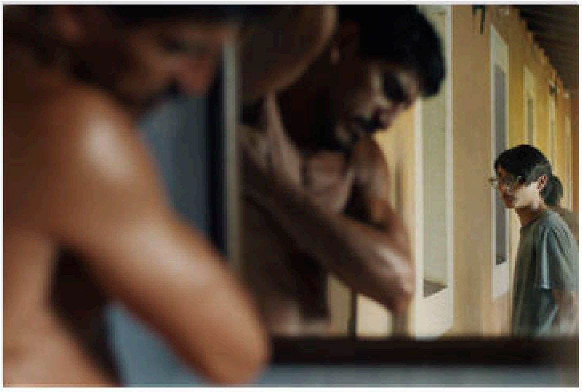
Urte osoan, LGTBIQA+ ekoizpen latinoak bistaratzen dituzte, nazioarteko zinema-jaialdietan parte hartzen dutenak edo nazioarteko produktore eta distibuadoreen bidez iristen zaizkienak.

Guztien artean 5 finalista aukeratzen dituzte, Donostia Zinemaldiko Hautaketa Batzordeak egiten duen hautaketarekiko paraleloan. Bi prozesu horiek independenteak, baina elkarren berri izanik egiten dira.

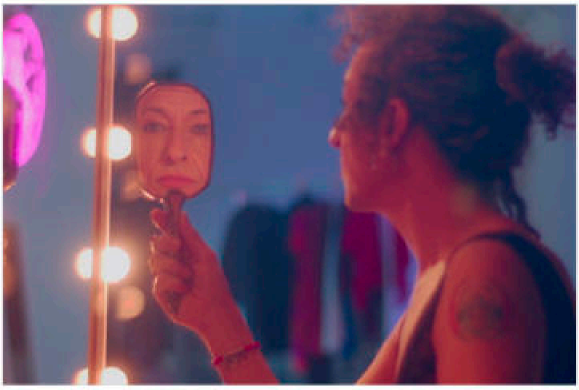
LGTBIQA+ ekoizpen latinoak, 2022-2023ko iraila

Nazioarteko estreinaldia 2022ko irailetik 2023ra bitartean duten 60 minutu baino gehiagoko filmek hartzen dute parte. Memoria historikoa, maskulinitate toxikoak, eguneroko istorioak edo hain egunerokoak ez direnak, eta trans, les edo gay pertsonak protagonista dituztenak. Ekoizpen horietako asko dokumentalak izaten dira.

Zoritxarrez, falta dira ahots intersexualak, arromantikoak...



Almamula



Cross Dreamers

El filo de las tijeras

11. Sebastiane Latino

Film hautagaiak

ALMAMULA
Juan Sebastian Torales
Argentina, Frantzia, Italia | 2023 | 95'

Nicolás Díaz, María Soldi, Cali Coronel, Martina Grimaldi, Luisa Lucía Paz, Beto Frágola, Tania Darchuk, Adrián Ramallo

Eraso homofobo baten ondoren, Almamulak —haragizko bekatuak egiten dituztenak berarekin eramaten dituen munstroak— sorgindutako baso baten erdian dagoen landetxe batera joango dira bizitzera Nino eta bere familia.

CROSS DREAMERS
Soledad Velasco
Argentina | 2022 | 78'

Ornella Mel Moravia, Mirna LadyRouge, Mar Bel Vázquez Delgado y Paula Villanueva.

Ornella, Mabel, Paula eta Mirna Buenos Aires eta Rosarioko crossdresser gaueko protagonistak dira. Bakoitzak, ordea, modu ezberdinean bizi du identitate bikoitz hori: batzuek beren gizon-bizitzara sekula itzuli nahi ez luketen bitartean, beste batzuk ongi sentitzen dira dualtasunean.

EL FILO DE LAS TIJERAS
David Marcial Valverdi
Argentina | 2023 | 69'

Fernando Belziti, Hernán Rocca, Gladys Serrano, Maria Serrano, Alejandro Sosa.

Animazioa eta dokumentala konbinatuz, zuzendariak uztartzen ditu bere haurtzaroko irudiak Buenos Airesko konurbazioko ile-apaindegi batean, 90eko hamarkadaren amaierako cruising-aren kodeak eta 7 urtez beste bi gizonekin batera osatu zuen hirukote-erlazioaren egunerokotasuna.

EL SILENCIO DE LOS HOMBRES
Lucía Lubarsky
Argentina | 2023 | 79'

Marcelo Lubarsky, Valentín Lubarsky, Andrés Beil, Gabriel Camacho, Emmanuel Valentino Fernández

Zuzendaria bere familiako gizonetatik abiatzen da ezezagunengana iristeko. Gizon gisa dituzten beldurrak, konplizitateak, kontraesanak eta indarkeriak aztertzen ditu. Zeri egin behar diote aurre?

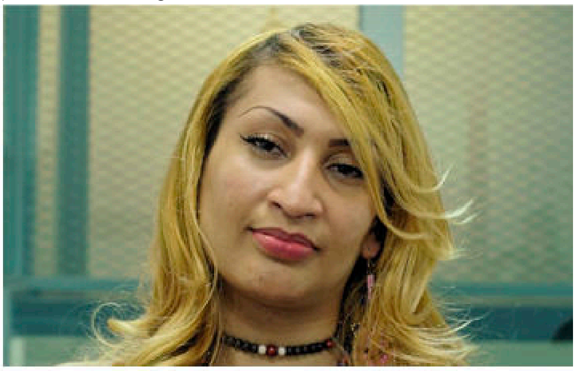
El silencio de los hombres

Film irabazlea

TRANSFARIANA
Joris Lachaise
Kolombia, Frantzia | 2023 | 150'

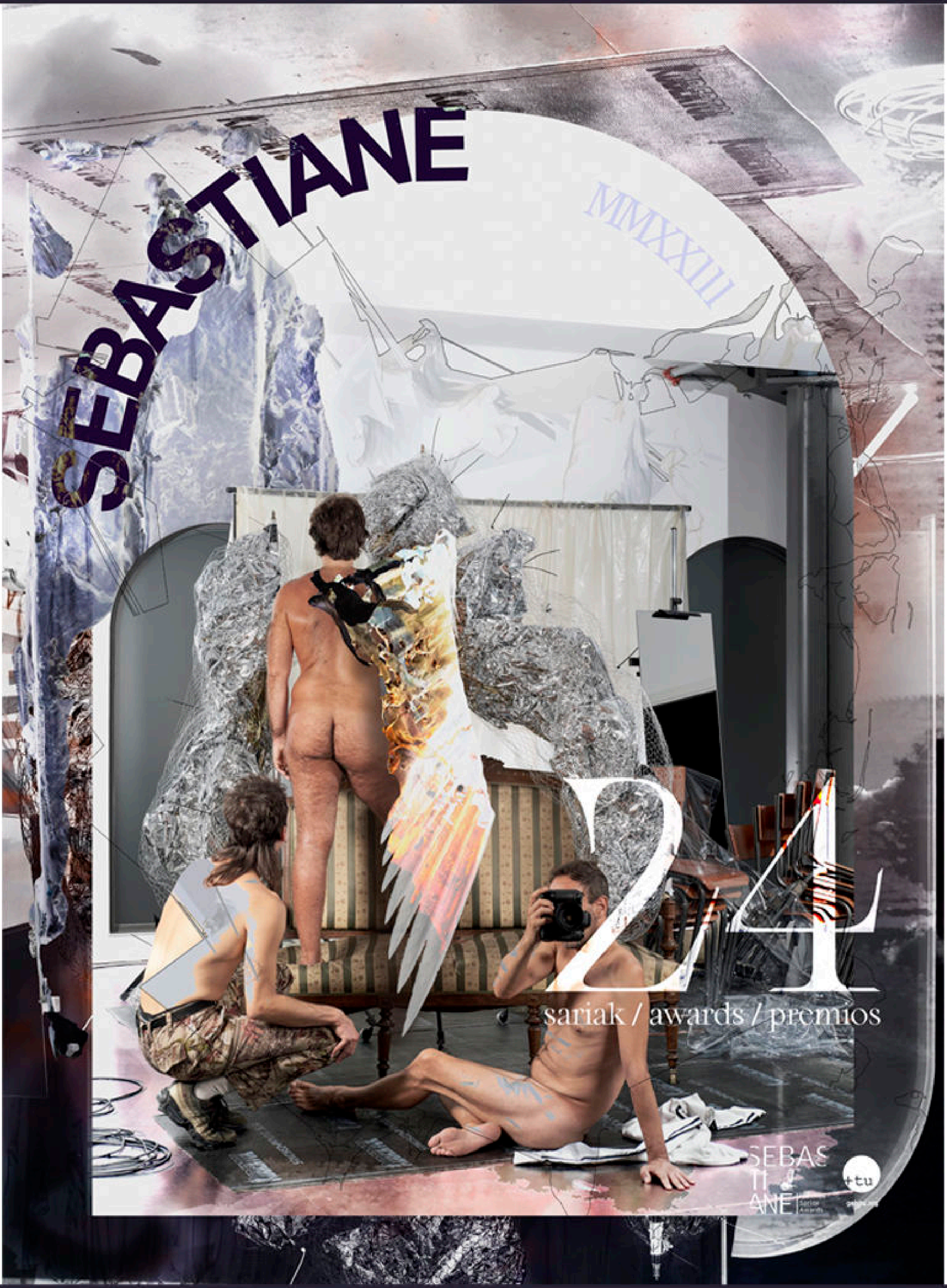
Laura Katalina Zamora, Jaison Murillo Pachón, Daniela "Lulu" Maldonado Salamanca, Máximo Castellanos Peña

Dokumentalaren izenburuak "trans" hitza "fariana" terminoarekin —FARCeko emakumeak izendatzen dituena— lotzen du. Istorioa segurtasun handiko zigor batean hasten da, non Jaison Murillo, FARCeko komandante eta bozeramailea, Laura Katalina emakume transgenero eta prostituta ohiarekin ezkondu zen. Gerrillarien hasierako oposizioaren ondoren, ezkontza horrek aurrekaririk gabeko elkarrizketa eragin zuen gerrillarien eta Bogotako tolerantzia-eremuko (Santa Fe) kide transexualen artean. Istorioak elkartzen dira, borrokak uztartzen dira eta argazki historiko bat osatzen da trantsizio politikoko testuinguru batean.



Transfariana (Laura Katalina Zamora)

24. Sebastiane



24 Sebastiane

24. Sebastiane sarirako film hautagaiak

- El sueño de la sultana | Sultana's Dream (Espainia - Alemania) | Isabel Herguera (Espainia) Sail Ofiziala
- Ex-Husbands (AEB) | Noah Pritzker (AEB) Sail Ofiziala

- Les Rayons Gamma | Gamma rays (Kanada) | Henry Bernadet (Kanada) New Directors

- El castillo | The Castle (Argentina - Frantzia - Espainia) | Martín Benchimol (Argentina) Horizontes Latinos
- Pedágio | Toll (Brasil - Portugal) | Carolina Markowicz (Brasil) Horizontes Latinos

- El auge del humano 3 | The Human Surge 3 (Argentina, Portugal, Herbehereak, Taiwan, Brasil, Hong Kong, Sri Lanka, Peru) | Eduardo Williams (Argentina) Zabaltegi-Tabakalera
- Orlando, mi biografía política | Orlando, My Political Biography (Frantzia) | Paul B. Preciado (Espainia) Zabaltegi-Tabakalera

- Kaibutsu | Monster (Monstruo) (Japonia) | Hirokazu Koreeda (Japonia) Perlak
- Roter Himmel | Afire (El cielo rojo) (Alemania) | Christian Petzold (Alemania) Perlak

- 20.000 especies de abejas | 20,000 Species of Bees (Espainia) | Estibaliz Urresola (Espainia) Zinemira
- Las buenas compañías / In the Company of Women (Espainia - Frantzia) | Silvia Munt (Espainia) Zinemira

- Gabi, 8 urtetik 13 urtera | Gabi: Between Ages 8 and 13 (Gabi: Entre los 8 y los 13 años) (Dinamarka - Suedia - Noruega) / | Engeli Broberg (Suedia) Haurrentzako zinema

LEHIAKETATIK KANPO

- La Mesías (Espainia) | Javier Calvo (Espaina), Javier Ambrossi (Espainia) Serie Sail Ofiziala

- Mamántula (Alemania - Espania) / Ion de Sosa (Espainia) - Metraje ertaina Zabaltegi-Tabakalera

- Entre les autres (Belgika) | Marie Falys (Belgika) | Institut des Arts de Diffusion - IAD (Belgika) - Laburmetraia Nest
- Slimane (Alemania) | Carlos Pereira (Portugal) | German Film and Television Academy Berlin (Alemania) - Laburmetraia Nest

24. Sebastiane

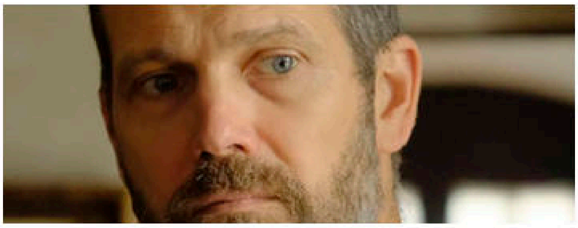
71. Donostia Zinemaldiko LGTBIAQ+ film onenaren epaimahaia

Epaimahaia GEHITUko ekintzaileek eta zinemako bi profesionalek osatzen dute, Arantxa Echevarriak —presidente gisa— eta Jose Maria Goenagak —Sebastiane sariraren irabazle ohia—.

ARANTXA ECHEVARRÍA

2019an, Plumas eta Látigos Sarietan, Arantxa Echevarríari LGTBI pertsonen eskubideen alde egindako lana aintzatetsi zitzaion. Carmen y Lola lanarekin Goya saria irabazi zuen zuzendari honek Chinas estreinatu zuen Donostiako 71. Zinemaldian eta Infitrada proiektu berria aurkeztu zuen.

"Oso harrera ona egin zaidala sentitzen dut eta berehala konektatu dut epaimahaiarekin."



JOSE MARI GOENAGA BALERDI

Moriarti Produkzioak ekoiztetxeko kidea da, eta bere ibilbidea ekoiztetxe horri lotuta egin du, gidoi-idazketa, zuzendaritza eta ekoizpena Aitor Arregi eta Jon Garaño taldekideekin batera txandakatuz. Goya sariaren eta Zilarrezko Maskorraren irabazle, Marco filmatzen laguntzen ari da, Balenciaga telesaila estreinatu eta Maspalomas film luzea prestatzen duen bitartean, berriro LGTBIQ+ zinemara itzultzeko.

"Plazer handia izan da berriro Sebastianerekin bat egitea, eta oraingoan sariaren epaimahaia izateko proposamenarekin".

24. Sebastiane Sariaren epaimahaia

2023ko hautagaien taldeekin solasaldiak

Isabel Herguera (El sueño de la Sultana), Henry Bernadet (Les rayons gamma), Martín Benchimol (El Castillo), Christian Petzold (Roter Himmel) eta Carolina Markowicz (Pedágio) zuzendariek beren filmei buruz hitz egin ziguten.
Elkarrizketa horiek sarien webgunean ikus daitezke.

Christian Petzold (zuzendaria): "Berlinen hain modu naturalean bizi dugu aniztasuna, non nire filma queer zela esan zidatenean, esan nuen, a, bai? Bada, nahi gabe izan da, horrela atera zait".

Carolina Markowicz (zuzendaria): "Eszenaren batek islatzen du Brasilgo LGTBI komunitatearen errealitatea oso bitxia dela: tragikoa eta barregarria. Goizero entzuten ditugu irratian adierazpen bortitzak, aldi berean barregarriak direnak".

24. Sebastiane

2023ko film irabazlea

20.000 especies de abejas | 20.000 Species of Bees | Espainia| Estibaliz Urresola (Espainia)

Irailaren 29an, ostiralarekin, Kursaal aurrean dagoen KUR galerian, eta Goizane Alvarez Gipuzkoako kultura-diputatua, Eneko Goia Donostiako alkatea eta Jon Insausti Donostiako kultura-zinegotzia bertan zirela, Sebastiane Saria eman zitzaion 71. Donostia Zinemaldian LGTBIQA+ balioak hobekien ordezkatu dituen filmari.

Halaber, bertan izan ziren Arantxa Echevarria 24. Sebastiane epaimahaiko presidentea eta Jose Mari Goenaga zuzendaria. Bi epaimahaikide profesional horien eskutik jaso zuen Estibaliz Urresolak zuzendariak **20.000 especies de abejas** filmari emandako saria, izan ere,

> "argi eta garbi erakusten du haur transek eta haien familiek egiten duten trantsizioa, eta erreferenteak eta enpatiazko loturak sortzen ditu horientzat guztientzat eta denontzat".

Gabi, 8 urtetik 13 urtera | Gabi: Between Ages 8 and 13 (Gabi entre los 8 y los 13 años) | Danimarka
Suedia - Norvegia | Engeli Broberg (Suedia) **Haurrentzako Zinema**

Epaimahaiak **Gabi, 8 urtetik 13 urtera** filmari Ohorezko Aipamena ematea ere erabaki du 'Haurrentzako Zinema' sail berrian proiektatu den film horrek haur transen gaia era atseginean, pedagogiaz eta sinpletasunez plazaratzen duelako.

Gehituko Sebastiane Batzordea 2022-2023

Batzordeak sarien atzean dagoen boluntario-lana egiten du, eta batzordekideek hilean behin lan-bilera bat egiteko konpromisoa dute. Taldeak koordinatzaile bat du, ordezkari-lanak egiteko, eta GEHITUren Batzorde Eragilearekin eta bulego teknikoarekin koordinatzeko.

FILOSOFIA MARKATZEN DU ETA KANPORA BEGIRA ERREFERENTE/SOLASKIDE DA

Batzordeak du filmetako lantaldeekiko, banatzaileekiko eta zinema-jaialdiekiko solaskidetzaren ardura, eta beste zinema-jaialdi eta -merkatu batzuetan epaimahai gisa ordezten du Sebastiane saria:

- Otsaila 2023 | Berlin (Alemania) | **EFM European film Marke**t || merkatu-akreditazioa
- Maiatza 2023 | Cannes (Frantzia) | **Marché du Film** | merkatu-akreditazioa
- Azaroa 2023 | Madril (Espainia) | **LesGaiCineMad** | Sebastiane Latino 2023 saria Transfariana filmari ematea

24 + 11 + 9 Sebastiane sarien irudiak

Oharra: argazki guztiak Pedro P. Jimenezek egin ditu (@mambru_fotos)

24. Sebastiane saria: Jose Mar Goenaga eta Arantxa Echavarria epaimahaikideak saria ematen Estibaliz Úrresolari, 20.000 especies de abejas filmaren zuzendariari, Martxelo Rubio eta Unax Hayden aktoreekin.

24. Sebastiane saria emateko ekitaldia: Estibaliz Urresola, 20.000 especies de abejas filmaren zuzendaria, bere 24. Sebastiane sariarekin, Kur Galeriako ikusleez inguratua, 2023ko irailaren 29an, ostiralean.

Sebastiane sariaren batzordearen tor de 20.000 especies d eabejas, Estibalez Urresola acoma

Harrera Iberoamerikar LGTBIQA+ Zinema Jaialdietako programatzaileei, Dioni 's Pub-en

Harrera 9. Iberoamerikar LGTBIQA+ Zinema Jaialdietako Topaketari, Dioni 's Pub-en

Harrera 9. Iberoamerikar LGTBIQA+ Zinema Jaialdietako Topaketari, Dioni 's Pub-en

Iberoamerikar LGTBIQA+ Zinema Jaialdietako programatzaileak, 9. Topaketaren irekieran

24. Sebastiane saria, Radio Donostiren TeleDonostiri elkarrizketa ematen

24. Sebastiane saria, ETB1en arratsaldeetako Biba Zuek! saioari elkarrizketa zuzenean ematen

9. Iberoamerikar LGTBIQA+ Zinema Jaialdietako Topaketa Kutxa-kultur-Tabakalera

Hebe Tabachnik - POC2 (Programmers of Colours)

Jon Paul Arroyo Festival de Series Crossover Festibala

Christian Michel Salazar, Iberoamerikako Ikus-entzunezko eta Zinemako Agintarien Konferentziaren CAACI

LGTBIQA+ Zinema Jaialdien Topaketako tailerrak

LGTBIQA+ Zinema Jaialdien Topaketako tailerrak

Anistasunaren kopa: ekoizleak, zuzendariak, kazetariak, programadoreak...

24. Sebastiane saria 20.000 especies de abejas filmari emateko ekitaldia Kur galerian: gonbidatuak

24. Sebastiane saria 20.000 especies de abejas filmari emateko ekitaldia Kur galerian: Eneko Goia Donostiako alkatea

24. Sebastiane saria 20.000 especies de abejas filmari emateko ekitaldia Kur galerian: Estibaliz Urresola

24. Sebastiane saria 20.000 especies de abejas filmari emateko ekitaldia Kur galerian: Eneko Goia Donostiako alkatea eta Goizane Alvarez Gipuzkoako foru-diputatua, 24. Sebastiane sariaren epaimahaiarekin

24. Sebastiane sariaren epaimahaia, babesleekin eta laguntzaileekin: Kur Galeria eta Inazio Urruzola Txakoliña

24. Sebastiane sariaren epaimahaia, babesleekin eta laguntzaileekin: Avenida Hotela eta Ur-Alde Pentsioa

24. Sebastiane saria emateko ekitaldia : Estibaliz Urresola eta IDonosti Telebisa

24. Sebastiane saria emateko ekitaldia: Donostiako alkatea eta IDonosti Telebisa

20.000 especies de abejas filmaren lantaldea, 24. Sebastiane sariaren epaimahaikide profesionalekin

Film directors and producers: Chelo Loureiro, Isabel Herguera, Estibaliz Urresola and Arantxa Echevarría

24. Sebastiane saria emateko ekitaldia: Xabi Bermudez, aurkezle-lanetan

24. Sebastiane saria emateko ekitaldia: Mykel N. Mcfit drag kingaren emanaldia

11. Sebastiane Latino Transfariana filmari ematen, LesGaiCineMad-eko estreinaldian